

CONTIENE
SABROSURA

“¡Pero que rico!”

KIT DIGITAL DE PRENSA



Correo electrónico: contienesabrosura@gmail.com / Instagram: @contienesabrosura



“¡Pero que rico!”

BIOGRAFÍA OFICIAL

Anderson Carranza ha desarrollado su carrera artística de manera sostenida desde el año 2015, siendo parte de diversas agrupaciones musicales, enfocadas en su gran mayoría a ser semilleros de talentos artísticos. El primero de ellos, fue el ensamble tropical de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, liderado en estos años por el músico Juan Carlos Rivas “El Chato” con el acompañamiento de otros grandes músicos como Jorge Alvarado y Alexander Martínez. En este espacio, el ensamble musical tuvo la oportunidad de participar en diferentes eventos al interior de la universidad, así como en eventos con entidades públicas.

A partir del año 2022, Anderson pasó a ser parte del grupo musical de formación del Crea Gustavo Restrepo, este grupo estaba enfocado en el género Salsa, donde tuvo la oportunidad de continuar desarrollando sus habilidades artísticas de la mano de artistas como Daniel Sossa y Leonardo Simarra, teniendo la oportunidad de mostrar el trabajo desarrollado en espacios como el Centro Felicidad de San Cristóbal, el Teatro Jorge Eliécer Gaitán y la “Media Torta”.

A mediados del año 2024, finaliza esta etapa siendo parte del grupo de formación del Crea para que Anderson Carranza junto a Leonardo Simarra lideren la orquesta musical “La Primera Salsa” con la cual en 2025 producen y graban dos canciones llamadas “Mi salsita” y “Belarmino”, las cuales ya se encuentran en las principales plataformas musicales.

Como solista, Anderson Carranza ha participado en diversas ediciones del Encuentro de Intérpretes de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, en donde ha sido finalista en múltiples oportunidades. Así mismo su talento ha encontrado cabida en múltiples espacios relacionados con el área de bienestar del Centro de Gestión Administrativa (CGA) del SENA, en donde se ha presentado en el auditorio de este centro, así como en el Encuentro de Talentos realizado en el Centro de Servicios Financieros de esta misma entidad en el año 2025.

Todas estas participaciones hicieron posible, que, en el año 2025, su labor fuera destacada por el Centro de Gestión Administrativa del SENA otorgándole un reconocimiento por su compromiso con el arte y la cultura de la institución, en el evento llamado “La Gala de los Mejores” el 1 de diciembre de 2025.



“¡Pero que rico!”

HOJA DE VIDA ARTÍSTICA

- 1 de agosto de 2023 – Presentación como parte de la “Orquesta La Primera en Salsa” en la Gala de Reconocimiento, 10 años de los programas de formación CREA en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán.
- 5 de noviembre de 2023 – Presentación como parte de la “Orquesta La Primera en Salsa” en la Media Torta
- 26 de enero de 2024 – Entrega de galardón como parte de la “Orquesta La Primera en Salsa” por su participación en el Primer Festival de Salsa de la localidad de Tunjuelito.
- 1 de noviembre de 2024 – Finalista del XVI Encuentro de intérpretes solistas de la Universidad Jorge Tadeo Lozano
- 24 de octubre de 2025 – Finalista del XVII Encuentro de intérpretes solistas de la Universidad Jorge Tadeo Lozano
- 30 de octubre de 2025 – Lanzamiento de sencillo “Belarmino” como cantante principal y letrista de la canción.
- 20 de noviembre de 2025 – Lanzamiento de sencillo “Mi Salsita” como cantante líder y letrista de la canción
- 13 de diciembre de 2025 - Entrega de galardón por actividad destacada en arte y cultura en el área de bienestar del Centro de Gestión Administrativa – Sena
- 26 de junio de 2026 – Presentación de montaje en el Primer Evento de Divulgación Tecnológica, desarrollado en las instalaciones del Archivo General de la Nación en Bogotá.



“¡Pero que rico!”

FICHAS TÉCNICAS DE DISCOGRAFÍA

Ficha Técnica: Belarmino

- **Fecha de lanzamiento:** 30 de octubre de 2025.
 - **Artistas Intérpretes:**
 - **Voz Líder:** Anderson Carranza.
 - **Coros:** Luis Primo Guerra y María Isabella Rodríguez.
 - **Músicos:** Andres David Quiñones (Trompeta), Juan Camilo Salgado (Bajo), Karem Raquejo (Saxofón), Leonardo Simarra (Percusión) y Miguel Ángel Rodríguez (Piano).
 - **Composición y Letra:**
 - **Letra:** Anderson Carranza.
 - **Compositor:** Leonardo Simarra.
 - **Producción e Ingeniería:**
 - **Productores:** Leonardo Simarra y Daniel Buitrago.
 - **Ingeniería:** Daniel Buitrago (Grabación, Mezcla y Masterización).
-

Ficha Técnica: Mi Salsita

- **Fecha de lanzamiento:** 20 de noviembre de 2025.
- **Artistas Intérpretes:**
 - **Voces Líderes:** María Isabella Rodríguez, Luis Primo Guerra y Anderson Carranza.
 - **Percusión y Coros:** Leonardo Simarra.
 - **Músicos:** Andres David Quiñones (Trompeta), Juan Camilo Salgado (Bajo), Karem Raquejo (Saxofón) y Miguel Ángel Rodríguez (Piano).
- **Composición y Letra:**
 - **Letra:** Anderson Carranza.
 - **Compositor:** Leonardo Simarra.
- **Producción e Ingeniería:**
 - **Productores:** Leonardo Simarra y Daniel Buitrago.
 - **Ingeniería:** Daniel Buitrago (Grabación, Mezcla y Masterización).



“¡Pero que rico!”

NOTAS DE PRENSA

Actualidad musical

Anderson Carranza y la orquesta “La Primera Salsa” consolidan el nuevo sonido de la salsa en Bogotá

BOGOTÁ, JUNIO DE 2026 – Tras una trayectoria de una década dedicada a la formación y el perfeccionamiento artístico, el cantante y compositor **Anderson Carranza** se posiciona como una de las figuras emergentes más relevantes de la salsa en la capital. Junto a la orquesta “**La Primera Salsa**”, liderada junto al músico Leonardo Simarra, Carranza ha logrado capturar la atención de la opinión pública con el lanzamiento de sus más recientes éxitos.

A finales de 2025, la agrupación presentó dos sencillos que ya resuenan en las principales plataformas digitales: “**Belarmino**” (lanzado el 30 de octubre) y “**Mi Salsita**” (lanzado el 20 de noviembre). Estas producciones, grabadas bajo la dirección técnica de Daniel Buitrago y Leonardo Simarra, destacan por rescatar la esencia del género con letras originales de Carranza, quien aporta una frescura necesaria a la escena tropical actual.

Además de este nuevo paso en su carrera musical, el impacto de su labor no solo se ha sentido en los escenarios, sino también a nivel institucional. El pasado **1 de diciembre de 2025**, en el marco de “**La Gala de los Mejores**”, el Centro de Gestión Administrativa (CGA) del **SENA** otorgó a Anderson Carranza un reconocimiento especial por su compromiso inquebrantable con el arte y la cultura de la institución. Este premio destaca su talento, el cual ha brillado previamente en espacios emblemáticos como el **Teatro Jorge Eliécer Gaitán** y la “**Media Torta**”.

Para finalizar es importante recalcar que Anderson Carranza inició su carrera artística en el ensamble tropical de la **Universidad Jorge Tadeo Lozano** en 2015, Anderson ha recorrido un camino de crecimiento constante. Desde ser finalista en múltiples ediciones del Encuentro de Intérpretes de la Tadeo hasta su paso por el **Crea Gustavo Restrepo**, su voz ha sido formada por grandes maestros de la música colombiana. Hoy, a través de su proyecto independiente, continúa demostrando que la salsa bogotana tiene un futuro brillante y lleno de sabrosura.

CONTACTO PARA MEDIOS:

- **Nombre:** Anderson Carranza
- **Correo electrónico:** contacto@contienesabrosura.com
- **Sitio Web:** contienesabrosura.com



“¡Pero que rico!”

Evolución artística

Anderson Carranza: El viaje de una voz que aprendió a contar su propia historia en la Salsa

BOGOTÁ, JUNIO DE 2026 – Para **Anderson Carranza**, la música nunca fue solo una cuestión de ritmo, sino un proceso de maduración que comenzó hace más de una década. Desde sus primeros pasos en **2015** dentro del ensamble tropical de la **Universidad Jorge Tadeo Lozano**, Anderson no solo buscaba escenarios, sino una identidad propia. Bajo la guía de maestros como **Juan Carlos Rivas “El Chato”**, aprendió que la salsa es, ante todo, un lenguaje de respeto y tradición.

De aprendiz a narrador: Una evolución constante

Su paso por el **Crea Gustavo Restrepo** en 2022 marcó un punto de inflexión. Allí, la salsa dejó de ser solo interpretación para convertirse en creación. De la mano de figuras como **Leonardo Simarra** y **Daniel Sossa**, Anderson refinó su técnica vocal y comenzó a plasmar sus propias vivencias en el papel. Este crecimiento se cristalizó en **2024**, cuando decidió dar el salto al liderazgo junto a Simarra para fundar la orquesta “**La Primera Salsa**”.

2025: El año de la madurez creativa

Los frutos de este largo camino se hicieron tangibles en octubre y noviembre de 2025 con el lanzamiento de “**Belarmino**” y “**Mi Salsita**”. En estas piezas, Anderson no solo pone su voz líder, sino su alma como autor de las letras, narrando historias que buscan refrescar el género sin perder su esencia. Esta entrega absoluta al arte fue lo que llevó al **SENA** a otorgarle el reconocimiento en “**La Gala de los Mejores**” el 1 de diciembre de 2025, premiando no solo un talento, sino un compromiso inquebrantable con la cultura.

Más que un cantante, un gestor de sueños

Hoy, tras haber pisado escenarios que alguna vez soñó, como el **Teatro Jorge Eliécer Gaitán** y la “**Media Torta**”, Anderson Carranza se define como un artista en constante aprendizaje. Su historia es la de un intérprete que, tras años de ser finalista en encuentros universitarios, hoy lidera su propio destino musical con una visión clara: mantener viva la sabrosura bogotana

CONTACTO PARA MEDIOS:

Nombre: Anderson Carranza

Correo: contacto@contienesabrosura.com

Web: contienesabrosura.com



“¡Pero que rico!”

Música y tecnología

Anderson Carranza: La armonía perfecta entre el talento humano y la vanguardia tecnológica en la Salsa

BOGOTÁ, JUNIO DE 2026 – En la era digital, la construcción de un artista requiere algo más que una voz excepcional. **Anderson Carranza**, cantautor bogotano y voz líder de la orquesta “**La Primera Salsa**”, ha demostrado que el éxito en la industria musical contemporánea nace de la unión entre una formación académica rigurosa y el uso estratégico de la tecnología de punta.

Desde sus inicios en **2015** en el ensamble tropical de la **Universidad Jorge Tadeo Lozano** — bajo la tutoría de maestros como Juan Carlos Rivas “El Chato”— hasta su especialización en el **Crea Gustavo Restrepo** junto a Leonardo Simarra y Daniel Sossa. Carranza ha esculpido una identidad musical sólida. Esta base le ha permitido liderar la creación de piezas como “**Belarmino**” y “**Mi Salsita**” (2025), donde la composición tradicional se encuentra con estándares de producción de clase mundial.

Para Anderson, la tecnología no es solo un medio, sino una extensión de su creatividad. El desarrollo de sus habilidades se ha visto potenciado por procesos de **ingeniería de grabación, mezcla y masterización** de alta fidelidad, liderados por Daniel Buitrago. Gracias a estas herramientas, sus composiciones han logrado cruzar fronteras, posicionándose en las principales **plataformas musicales globales** como Apple Music, permitiendo que su “sabrosura” sea escuchada en mercados internacionales.

Como solista, Carranza ha entendido que la promoción musical efectiva requiere de una infraestructura digital robusta. A través de su dominio oficial **contienesabrosura.com**, Anderson Carranza trae elementos tradicionales de la cultura colombiana como los dichos populares y el uso de condimentos de cocina para la construcción de una personalidad virtual única utilizando las mejores herramientas disponibles en la web siempre intentando mantener los elementos de orgullo que por generaciones a definido al colombiano de a pie.

El compromiso de Anderson con la excelencia digital y el orgullo nacional fue validado el 1 de diciembre de 2025, cuando el **CGA del SENA** le otorgó un reconocimiento en “**La Gala de los Mejores**” por su aporte cultural. Hoy, con una presencia web optimizada y una estrategia de promoción que utiliza **IA y automatización**, Anderson Carranza se erige como el modelo del artista del siglo XXI: uno que respeta la herencia de la salsa mientras abraza el futuro tecnológico.

CONTACTO PARA MEDIOS Y CONTRATACIONES:

- **Nombre:** Anderson Carranza
- **Correo:** contacto@contienesabrosura.com
- **Sitio Web:** contienesabrosura.com



“¡Pero que rico!”

INFORMACIÓN DE CONTACTO

PROFESIONAL

Correo:

contienesabrosura@gmail.com

Instagram

@contienesabrosura